



NIEUWS & ACTIVITEITEN JUNI 2025

Lieve lezer van de Nieuwsbrief OudRoze,

We hebben een mooie meimaand gehad bij Amstelring. Mattias Duyves gaf in De Rietvinck een interessante lezing over wat we nou eigenlijk herdenken bij het Homomonument.

In Het Schouw werd er voorgelezen uit Het Dagboek van een Vrijdenker. De dagboekverhalen van Henk Winters uit begin jaren 70 werden uitgegeven door Anita Oosterbosch in het kader van Amsterdam 750 jaar.

Vorige week gaf vaste bezoeker van de Roze Inloop Cees Walraven bij "De wereld van..." een prachtige presentatie over zijn levensloop met bijbehorend foto's en video's. Mocht u ook eens willen vertellen of presenteren over uw levensloop, uw hobby of uw interesses in De wereld van...Laat het dan even weten aan Frida. Zie e-mailadres onderaan deze mail.

Het programma van juni ziet u hieronder.

Op dinsdag 17 juni is er een presentatie van het project "Write me a story". [Zie hier de uitnodiging.](#)

Hopelijk tot ziens bij een of meerdere bijeenkomsten!

Liefs, Team OudRoze



NIEUWS & ACTIVITEITEN

JUNI 2025



Dinsdag 3 juni - De Rietvinck **Het verhaal van Amsterdam deel 2** **Aanvang 14:00 uur in Het Praathuis**



In het kader van Amsterdam 750 jaar gaan we kijken naar de tweede aflevering van de vierdelige serie over onze hoofdstad. Naderhand gaan we in gesprek.

Het imago van Amsterdam is voor een groot deel te danken aan de zeventiende eeuw. De grachten, de kunst, de welvaart, mede mogelijk gemaakt door de komst van duizenden migranten uit Europa en ver daarbuiten. Amsterdam biedt vele kansen voor nieuwkomers maar lang niet iedereen deelt in deze successtory. De verschillen tussen rijk en arm blijven gigantisch groot.

Dinsdag 10 juni - De Rietvinck **De wereld van... Ellen en Gerdinus** **Aanvang 14:00 uur in Het Praathuis**



De wereld van:

Ellen vertelt over haar kindertijd in Hilversum en de opkomst van de tv-studio's daar.

Gerdinus vertelt in de tweede helft van de middag over zijn kindertijd en in het bijzonder een schoolmeester die indruk heeft gemaakt met zijn rekensommen.

Donderdag 12 juni - Het Schouw
Roze Levenskunst: Eigen regie
Aanvang 13:30 uur in De Huiskamer *

Kwaliteitsverpleegkundige Raquia Aitrou schuift aan om te vertellen over hoe je eigen regie houdt in het geval van een onverwachte opname in een verpleeghuis.



- **voor de roze activiteiten in Het Schouw betaalt een u kleine bijdrage €4,25 (te pinnen bij de receptie) hiermee kunt u aan 2 activiteiten deelnemen.**



Dinsdag 17 juni - De Rietvinck
Café Rosé: Presentatie "Write me a story"
Aanvang 14:00 uur in Het Praathuis

Theater Bellevue presenteert *Write me a story* – een bijzonder schrijfproject waarbij de verhalen van LHBTQIA+ senioren centraal staan om ze daarmee te behouden voor toekomstige generaties.

Vier jonge schrijvers van Theater Bellevue gingen in gesprek met vier bewoners van De Rietvinck en het L.A. Rieshuis over queer zijn, vroeger en nu. Deze gesprekken vormden de inspiratie voor vier korte toneelteksten die in de Rietvinck worden gepresenteerd. Dit hele proces, van interviews, het schrijven en presenteren werd vastgelegd in een korte documentaire door Dauphine Stofberg.



Tijdens deze middag kijken we gezamenlijk naar deze documentaire, maken we kennis met de schrijvers en geïnterviewden, worden alle teksten voorgedragen én presenteren we het boekje met daarin alle teksten.

Dinsdag 24 juni - De Rietvinck
Roze film: Brokeback Mountain
Aanvang 14:00 uur in Het Praathuis
Gastheer: Floris

Brokeback Mountain, naar een verhaal van Annie Proulx, is de geschiedenis van een liefde tegen de klippen op. Tijdens een seizoen in de open lucht, waar Ennis (Ledger) en Jack (Gyllenhaal) voor hun werk over honderden schapen waken, ontstaat er iets moois tussen de mannen. Als het seizoenscontract is afgelopen scheiden hun wegen. Beiden trouwen, beiden worden vader, beiden proberen uit alle macht een gewoon bestaan op te bouwen. Vergeefs. Brokeback Mountain maakt het peilloze verdriet over onvervulde verlangens tastbaar. Ledger en Gyllenhaal werden genomineerd voor Oscars, Lee mocht een regie-Oscar mee naar huis nemen.

2005 - duur: 134 minuten



Donderdag 26 juni - Het Schouw Interactieve kunstlezing

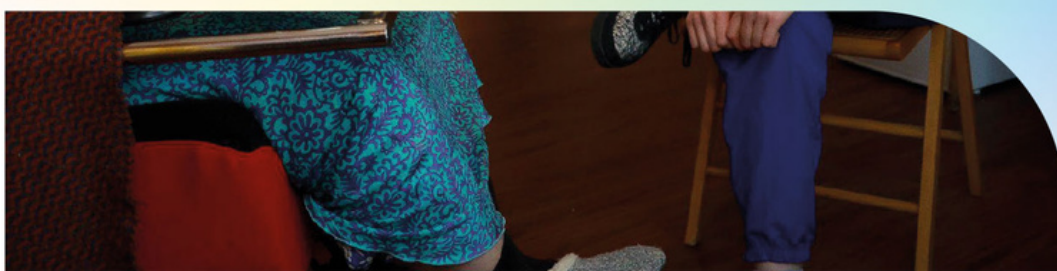
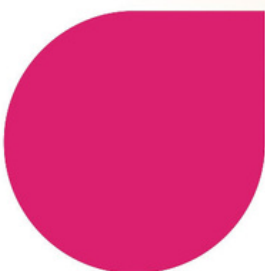
Aanvang 14:00 uur in de Tuinkamer

Seksuele diversiteit is van alle tijden. Dat zien we terug in de kunst! In deze interactieve kunstlezing neemt Mieke Marx u mee langs vele bijzondere kunstwerken. De wereld van de beeldende kunst is bij uitstek een vrijplaats waarin je allerlei voorbeelden zal tegenkomen.

Van diverse seksuele geaardheden door de eeuwen heen. Caravaggio en Michelangelo waren naar verluidt bi- of homoseksueel. Fotografe Nan Goldin legde op nietsontziende wijze de queer gemeenschap in New York vast. De Sint Sebastiaan van El Greco is zinnenstrelend en lichamelijk. En waar homoseksualiteit in het behoudende Engeland van 1864 nog streng is verboden, schildert Prerarfaëliteit Solomon de lesbische dichteres Sappho die haar geliefde Erinna innig omstrengeld en streelt. Maar uiteraard zien we nog veel meer kleurrijke voorbeelden.



uitnodiging



Presentatie Write me a story: queer senioren

Theater Bellevue presenteert **Write me a story** – een bijzonder schrijfproject waarbij de verhalen van LHBTQIA+ senioren centraal staan om ze daarmee te behouden voor toekomstige generaties.

Vier jonge schrijvers van Theater Bellevue gingen in gesprek met vier bewoners van De Rietvinck en het L.A. Rieshuis over queer zijn, vroeger en nu. Deze gesprekken vormden de inspiratie voor vier korte toneelteksten die in de Rietvinck worden gepresenteerd. Dit hele proces, van interviews, het schrijven en presenteren werd

vastgelegd in een korte documentaire door Dauphine Stofberg.

Tijdens deze middag kijken we gezamenlijk naar deze documentaire, maken we kennis met de schrijvers en geïnterviewden, worden alle teksten voorgedragen én presenteren we het boekje met daarin alle teksten.

Na afloop is er ruimte voor een nagesprek met een hapje en een drankje. **Iedereen is van harte welkom!**